

Pregón
de la Federación de Peñas Cordobesas en honor a San Rafael

Pregonero: Francisco Pérez Lara

23 de octubre de 2023

Presentación

El pregón es siempre una profesión de fe, una declaración pública e incondicional de adhesión a los afectos de quien la hace. Es la necesidad de abrillantar la pátina del recuerdo que fuimos, de lo que somos, el deseo de mantener con vida la esencia de nuestra identidad, la necesidad de renovar el compromiso con la tradición, con las costumbres.

En esta ocasión, Paco Lara, hace una defensa de todo ello disfrutando con cada una de sus palabras. Palabras que vuelan libres para buscar las almas de las personas que como él aman profundamente nuestras costumbres y se esfuerzan en mantener nuestra propia idiosincrasia, construyendo un universo peculiar y único que constituye uno de los nutrientes fundamentales para la sociedad cordobesa, sus peñas.

Antonio Guerra Álvarez

Dicen que a la quinta va la vencida, y así fue, cuando el Padre Andrés de las Roelas creyó en la aparición de un Ángel llamado Rafael.

Fue el 7 de mayo de 1,578 cuando nuestro custodio le dijo al sacerdote, **Yo te juro, por Jesucristo Crucificado, que soy Rafael, Ángel al que Dios tiene puesto por guarda de ésta ciudad.**

Aunque la primera aparición fuera en 1,278, cuando nuestra urbe era azotada cruelmente por la peste.

En ese año, el Arcángel San Rafael se apareció al portugués, Padre Simón de Sousa, comunicándole el deseo de Dios, de que el obispo de la ciudad, Don Pascual, poner una imagen de San Rafael en lo alto de la torre, obligándole a celebrar fiesta en su honor y prestar veneración por la ciudad.

Hubo un momento en la historia, que para que la gente no se olvidara del nombre de los Patronos de Córdoba San Acisclo y

Santa Victoria, todos los bautizados en la antigua catedral de Córdoba, San Pedro, llevaran el nombre de Rafael de los Santos Mártires de Córdoba. Un ejemplo está en mí mismo ya que fui bautizado en esa iglesia: Francisco José Rafael de los Santos Mártires de Córdoba. Pero en el DNI solo aparece el nombre de Francisco con los apellidos Pérez Lara, aunque después, todo el mundo me conoce como Paco Lara. Vaya lío.

Hace un año, en Córdoba había registrados 21.275 Rafaeles y 5.077 Rafaelas según datos del Intituto Nacional de Estadísticas.

Como bien saben ustedes, Córdoba está rodeada de Triunfos en honor a San Rafael, siendo el más antiguo el del Puente Romano, y que estuvo limpiando casi a diario, el peñista Rafael Guerra Expósito de la Peña Flamenca del Campo de la Verdad

(En este tipo de acciones también aparece la implicación de los peñistas con

corazón),y lo realizó desde 1984 hasta el 2004 ya que tuvo que dejar e hacerlo por orden del ayuntamiento cuando se hizo la última restauración de dicho puente. Éste Triunfo de nuestro Custodio data de 1651 realizado por el escultor Bernabé Gómez del Río. Y el más moderno el realizado por los alumnos de la Escuela de Arte, Dionisio Ortiz.

Se da la circunstancia de que los dos puentes más antiguos de la Ciudad tienen como protagonista a San Rafael. El Puente Romano al triunfo más antiguo que también se le llamaba con el nombre del Custodio y el siguiente, el Puente de San Rafael cuyo triunfo está a la salida del mismo y que los cordobeses denominamos como el Puente Nuevo ya que data de 1,953.

En Córdoba, ha habido 2 campos de fútbol denominados Estadio Municipal de El Arcángel, y en ambos, el que existe nuevo y el derribado, había y hay un triunfo

de San Rafael, dándose la circunstancia de que el del estadio derribado dicen que se rompió en el derribo. Lo siento pero no me lo creo. Seguro que nuestros hijos o nietos, algún día sabrán en casa de quien está, ya que una estatua como esa no se derriba y se pierde así por las buenas.

Pero ¿Qué es San Rafael para las peñas de Córdoba?.

Nuestro Custodio es una parte muy importante para nosotros ya que de hecho los peñistas cordobeses todo lo que realizamos y celebramos en el mes de Octubre está dedicado a Él.

Un mes que desde su inicio se realizan actos de todo tipo y que tienen como colofón la entrega de Potros que son los máximos galardones que un peñista puede obtener en las Modalidades de Bronce, Plata y el de Oro, el de mayor valor a una larga trayectoria peñística.

Este año debemos felicitar al Peñista D. Francisco Leal Herrera miembro y

presidente de la Peña Los Amigos de Fátima, quien ha obtenido el Potro de Oro, y también al Gran Teatro de nuestra ciudad por su 150 Aniversario. Muchas felicidades.

En este mes de las peñas se realizan:

- Exposiciones
- Conferencias
- Concurso nacional de Copla (aunque la Final, pasa al mes de Noviembre debido a que hay que adaptarse a la Programación del Gran Teatro)
- Día de Convivencia de las Peñas
- Pregón en Honor a San Rafael
- Entrega de Potros

Y otras actividades

Pero si en Córdoba hay un colectivo implicado con la ciudad, ese es el peñístico ya que, qué sería sin las mujeres y hombres de las mismas, en las Romerías de nuestra ciudad.

Estoy convencido de que, aunque falten 6 meses para que se realice la primera de ellas, Santo Domingo, ya están realizando flores para sus carrozas, porque son miles y miles las que tienen que hacer para que luzcan con el máximo explendor, como Córdoba se merece.

Pero no solo tienen que hacer flores para ésta Romería, si no que como en el Caminito al Santuario se estropean muchas, deben de tener reservadas para la Batalla de Flores y más aún para la última ocasión que se ponen por nuestras calles para rendir pleitesía a La Capitana, Nuestra Señora la Inmaculada Concepción de Linares Coronada.

Por cierto, ya va siendo hora de subir la subvención a esas peñas romeras porque son muchos los años que han transcurrido sin que se haya producido ningún incremento, mientras las materías primas para realizar las ornamentaciones están subiendo de precio año tras año.

Estoy convencido de que agradecerían ese gesto porque si de algo carecen es de medios económicos.

Pero no solo son nuestras Romerías. También la tan siempre criticada Cabalgata de Reyes Magos se pone en manos de los peñistas a la salida del Estadio de El Arcángel, pidiéndole a Nuestro Patrón que todo el esfuerzo y cariño desinteresado, sea reconocido por la ciudadanía cordobesa, desde el principio hasta que regresan y todo para que salga lo mejor posible y sin incidencias.

Éste es un evento que siempre es muy criticado, normalmente por personas que no conocen lo que acontece. Entre ellas personas incluyo a algunos profesionales de la prensa a los que los peñistas siempre esperan a ver qué es lo que ponen dándonos caña y en particular uno, que solo se acuerda del mundo peñístisco el 6 de enero de cada año. Pero bueno, es lo que toca.

Y miren que incongruencia. En el Articulo 1 de los Estatutos de la Federación de Peñas Cordobesas dice a “grosso modo” que las peñas no deben tener orientación religiosa o política.

Entonces, ¿que estamos haciendo hoy aquí?, ¿Qué hacemos en la Cabalgata de Reyes Magos?, o en la Exaltación a la Saeta ante el Cristo de Gracia, El Esparraguero, el Cristo de las Peñas Cordobesas, o en Las Romerías, o en las Cruces de Mayo.

Se quiera o no, nuestras peñas están involucradas con la religión Católica.

Antes de continuar, vamos a oir una copla que lleva a Córdoba por Bandera, y que nos interpreta

M. José Romero

Caso diferente es el de la política ya que cada persona tenemos unas ideas las cuales pueden coincidir o no, pero

hay que tener en cuenta que, si una persona de la política, sea de ideología que sea, va a la sede de una peña, es agasajado con los máximos honores ya que es un representante del pueblo y elegido por el mismo.

Y hablando de políticos, no podemos olvidar a los:

- Marcelino Ferrero Márquez
- Francisco Paños Santiago
- Amelia Caracuel Olmo y Luis Martín
- Carmen González Escalante
- Marian Aguilar Rider

Personas que los distintos alcaldes de Córdoba pusieron como encargadas de los colectivos de la ciudad, y que son muy queridas por el colectivo peñístico.

Ahora tenemos a Julián Urbano y seguro que pasará lo mismo que con sus antecesores.

En este momento del Pregón, quiero acordarme de los compañeros de la Información que semana tras semana informaban de todo lo que acontecía en las peñas cordobesas.

De entre todos debo de destacar a Francisco Ortega Pérez, o lo que es lo mismo, Paco Peñas. Persona que día tras día se recorría las peñas con su grabadora de gran volumen, dando a conocer a toda la audiencia de la emisora decana de la ciudad, EAJ 24, en la actualidad Radio Córdoba – Cadena SER, su programa : Córdoba y sus Peñas.

Por cierto, quiero felicitar a las mujeres y hombres de ella en el 90 Aniversario del inicio de sus emisiones, representados aquí por su directora Isabel Mª Sánchez Cabezas.

Bueno, como iba diciendo de Paco Ortega, tras su jubilación y la desaparición de Antena 3 de Radio, tuve el privilegio de

recoger su testigo ya que en la desaparecida emisora servidor era la persona que realizaba el programa todos los viernes.

Bajo mi dirección el programa se denominó Las Peñas en Radio Córdoba. Ni Don Federico Algarra ni yo, quisimos que el programa se llamara igual por respeto al nombre que el bueno de Paco le puso.

Durante 27 años he tenido el honor de dirigirme a las peñas desde distintos medios de comunicación, disfrutando éste mundo tan particular desde 1981. Son ya 42 años como peñista de número.

Otro informador sobre peñas fue Rafael Flores. Una persona implicada con nuestras costumbres cordobesas desde las ondas de Radio Popular, hoy Cadena Cope, realizando el programa con entrevistas en lo que hoy se denomina Falso Directo.

No quiero olvidarme tampoco de Juan Montiel que, cuando dejó de ser concejal de nuestro Excmo. Ayuntamiento,comenzó

a editar la revista Córdoba en Mayo, escribiendo también para las páginas de Diario Córdoba y finalmente en el desaparecido Nuevo Diario.

Otro hombre que estuvo al frente de la información de las peñas fue Leonardo Rodríguez, denominando su página de todos los sábados, El Patio de Los Naranjos, y que también comenzó a escribir en Diario Córdoba tras haber sido concejal de Turismo en la corporación presidida por Don Herminio Trigo, si mal no recuerdo.

Todos ellos ya han fallecido, y el único que queda es éste humilde pregonero. Que me esperen muchos años pues, no tengo ganas de tener tertulias peñísticas con ellos, para poder contar batallas de peñas tengo ahora a Juan Pablo Serrano quien creo que atesora el conocimiento de una enciclopedia acerca de este mundo.

Vamos a escuchar una canción dedicada a Córdoba y a San Rafael en la voz de

Los de Sierra Morena

Otros compañeros que también realizaron o realizan información acerca de las Peñas Cordobesas son:

- Claudia Zafra
- Juan Carlos Roldán
- Francisco Pérez Jimenez
- Juan Martínez Niza
- Toni Blanco
- Rafael Butelo
- Irina Marzo
- Antonio David Jimenez

Más en la distancia, pero que también se acuerdan de nosotros son Amparo Muñoz en PTV Córdoba y Mirian Jiménez en Onda Mezquita. Seguro que alguien me dejo atrás, le pido disculpas.

Espero y deseo que a todos los que siguen difundiendo el mundo peñístico, Nuestro Custodio y Patrón les dé vida, ganas, ilusión y trabajo para llevar a los hogares información acerca de nuestro particular universo.

Hoy en día cuesta la misma vida que algunos medios de comunicación ofrezcan información de nuestras peñas, pero eso sí, como haya alguna polémica como por ejemplo la Cabalgata de Reyes, o el Cartel de San Rafael que nos realizó hace dos años el artista Juan Cantabrana, entonces todos al unísono a lo fácil, a la crítica gratuita.

Sin embargo, la cobertura es desigual cuando se organizan jornadas culturales con conferenciantes de la talla de:

- Francisco Mellado Calderón
- Alejandro López Andrada
- Santiago Otero Mondejas

- Julian Hurtado de Molina
- Alberto Monterroso Peña
- Federico Roca Torres
- Pilar Sanabría Cañete
- Juan Miguel Moreno Calderon
- Luis Ortiz García
- Carlos Clementson Cerezo
- Joaquín Pérez Azaustre
- Alfredo Asensi Díaz
- Juan Cantabrana
- Jaime Siles
- Manuel Gahete
- Serafin Pedraza Pascual
- Francisco Jurado González
- Inmaculada Serrano Hernandez

Escuchemos de Nuevo a esta morena cordobesa y premio Nacional:

Mª José Romero

Las Peñas han estado en la Feria del Libro recitando Poesías

Han Homenajeado a Pepe de Miguel

Al Grupo Cantico, del cual prácticamente nadie se ha acordado

Y como no, al gran Pablo García Baena. Me gustaría comentar, que el dibujo de San Rafael, Cartel de los Actos de éste año de la Federación de Peñas Cordobesa, fue realizado por él y que el original ha sido donado por la Familia a ésta Federación.

Pues a pesar de todo esto, pocos son los medios de comunicación que nos prestan atención en este sentido por lo que muchos cordobeses tienen la opinión de que solo somos de vino y dominó.

Cuanto ignorante existe en esta bendita ciudad, pero las peñas siguen caminando y mirando hacia el frente y al futuro, si, al futuro.

Dicen que las peñas en Córdoba se mueren, pero yo digo que mientras alrededor de una sede social haya personas con sus hijos y nietos correteando, las peñas existirán y gozaran de buena salud.

Doy gracias a mi familia por compartir nuestros momentos peñísticos.

PORQUE LAS PEÑAS SON CULTURA Y FAMILIA

Bueno amigos, llega la hora de finalizar porque seguro que me he pasado de tiempo, pero son tantas las cosas que podemos compartir del mundo peñístico y de nuestra querida Córdoba que lo expuesto hoy aquí es solo unos minutos de tertulia con los compañeros de otras peñas y amigos, engrandeciendo a la ciudad que más quiero en el mundo.

Felicitar a todas las Rafaelas y Rafaeles en el día de su onomástica.

Muchas personas han escrito con letras de oro páginas de vivencias y acciones solidarias de este gran colectivo cordobés.

Gracias por escuchar las mías, buenas noches a todos y no olviden nunca que las peñas en Córdoba son Cultura y Familia.

Buenas noches.